муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение

«Детский сад № 25 «Сибирячок» комбинированного вида»

662610, Красноярский край, г. Минусинск, пр. Сафьяновых, 20 тел. 2-68-29

[ds25sibiryachok@yandex.ru](mailto:ds25sibiryachok@yandex.ru)

**Нужно ли слушать музыку с детьми дома?**

**(консультация для родителей)**

Подготовила:

музыкальный руководитель

Крашенинникова И.В.

Минусинск, 2019 г.

      Слушание музыки в семье обладает большой силой воздействия на детей. Само отношение родителей к музыке передается ребенку. Если взрослые заинтересованно слушают произведения вместе с ним и высказывают свое отношение, объясняют свои ощущения, это не проходит бесследно для малыша: он духовно обогащается, формируется его вкус, привязанности к музыке. В семье, где серьезно занимаются музыкальным воспитанием, ребенок постоянно находится в музыкальной среде, он с первых дней жизни получает разнообразные и ценные впечатления, на основе которых развиваются музыкальные способности, формируется культура, он естественно, привыкает к ее звучанию, накапливает слуховой опыт в различных формах музыкальной деятельности.

      Уважаемые родители, обязательно создайте у себя дома фонотеку классической музыки. Выбирая то, что вы слушаете в присутствии ребенка, важно помнить, что в душе каждого малыша есть искорка любви к прекрасному. Постарайтесь увлечь ребенка, заразить теми чувствами, которые выразил композитор, беседуйте с малышом, помогите ему понять, осмыслить содержание, характер музыки. Классическая музыка имеет особое значение. Это важный мир — в нем человеческие души говорят непосредственно с душой автора на языке эмоций. Используйте аудио записи, что значительно обогащает восприятие музыки. По возможности сочетайте их с «живым» исполнением. Ходите с ребенком на концерты.

Помимо детской музыки очень важно слушать с дошкольниками классические произведения разных времен и эпох— музыку А. Вивальди, И.С. Баха, В.А. Моцарта, Ф. Шопена, М.И. Глинки и других зарубежных, русских и современных композиторов-классиков. Конечно, рассказывать о произведениях классической музыки не так легко. В первую очередь самому необходимо познакомиться с литературой о композиторе, продумать, как преподнести произведение детям. Самое важное — дать почувствовать настроения, переживания, выраженные в музыке, их смену, взаимозависимость. После прослушивания, посещения концерта, обязательно спросите ребенка: «Что ты чувствовал, когда звучала музыка?», «О чем тебе рассказывала музыка?»

Большим праздником в жизни ребенка может стать его встреча с музыкой в концертном зале. Сама атмосфера дворца, где «живет» музыка, создает особый эмоциональный настрой, вызывает острое желание прикоснуться к красоте. Конечно, к каждому празднику нужно готовиться, готовиться услышать о самом сокровенном, что пережил композитор и чем захотел поделиться со слушателями. Все пережитое словно оживает в звуках.

Чаще слушайте прекрасные музыкальные произведения, и вы не заметите, как музыка станет и вам, вашему малышу лучшим другом!