

# Организационная работа кружка « Волшебный квадрат»

«Чем больше мастерства в детской  
ладошке, тем умнее ребенок.»  
В.А.Сухомлинский

- Цель: Ознакомление детей с искусством оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

- Задачи:
- Воспитывать у детей дошкольного возраста трудолюбие, вызывать желание доводить начатое дело до конца.
- Способствовать развитию конструктивных и творческих способностей с помощью изготовления поделок из бумаги, с учетом индивидуальных возможностей каждого ребенка.

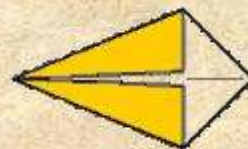
- Развивать умение анализировать, планировать, создавать конструкции по образцу, заданным условиям, схемам, пооперационным картам, формировать умение действовать в соответствии со словесными инструкциями педагога.
- Совершенствовать объяснительную речь и коммуникативные способности.

- Использование оригами в современном мире:
- В архитектуре
- В хореографии
- В оформлении интерьера
- В театрализованной деятельности
- В дидактических играх
- В качестве подарков

# Базовые формы оригами



треугольник



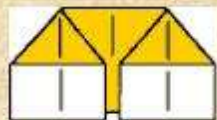
Воздушный змей



дверь



блинчик



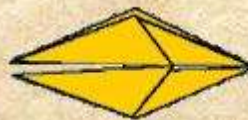
домик



квадрат



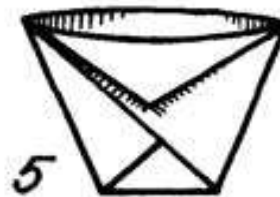
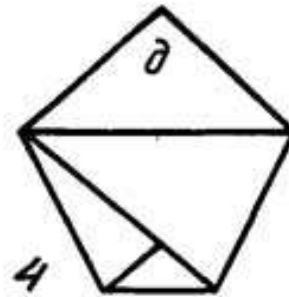
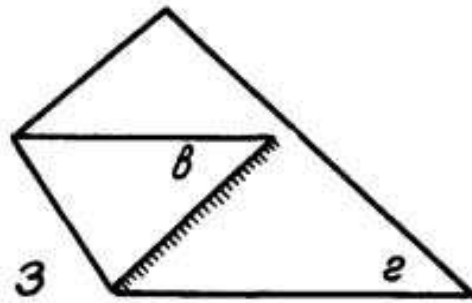
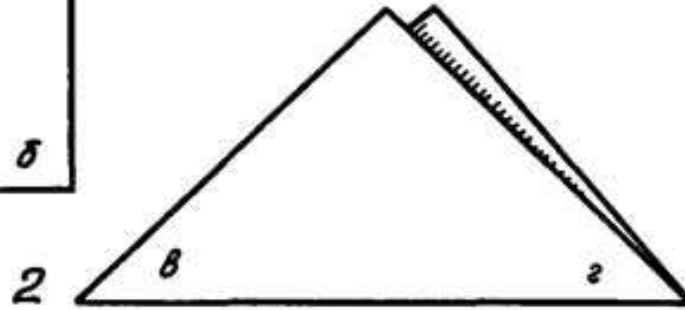
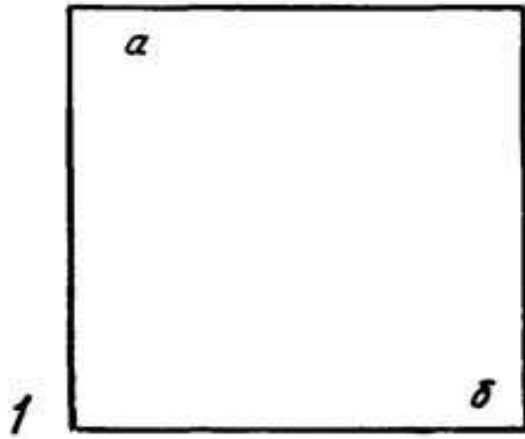
катамаран



лягушка



- Методы и приемы обучения детей технике оригами.
- 1. Объяснение, сопровождаемое показом с опорой на символы-ориентиры.
- 2. Выполнение действий с детьми с проговариванием.
- 3. Выполнение действий по пооперационным картам.









- Целью занятий оригами является не складывание как можно большего количества разнообразных фигурок, а развитие у детей целого ряда способностей и навыков.
- Оригами- для всех, кто способен удивляться, для всех, кто любит вызов, для всех, кто любит учиться чему-то новому, для всех кто любит красоту и для всех, кто любит делать что-то своими руками.